

SWITCHMAGAZINE

Mensile di moda, cultura, arte, spettacolo

Europe € 5.00 - U.S. \$ 5.60

Agosto 2016 N°27



**UNA MODA
MINIMALE E
URBANA**

OLIMPIADI:
LA MAGIA DI RIO
2016

**I MILLE VOLTI DI
ELEVA
ADVANCED
MUSIC MEETING**

**UN DESIGN
OUTDOOR
COME INDOOR**

LA NUOVA EDIZIONE
DI CONTEMPORARY
ART & DESIGN

SERIE TV:
THE GET DOWN
WAYWARD PINES

**BELLISSIME CON
L'ABBRONZATURA
PERFETTA**

MIRKO RONZONI,
CHEF 2.0

VADO A VIVERE A LA.

Plastic!



Poulage Parfumeur: Il profumo come assaggio prelibato della carne

**Odora di Femina & Ubiquité sono
le nuove fragranze evocative dotate di un'anima.**



Nel pullulare di fragranze presenti sul mercato è sempre più arduo scovare l'odore di sé stessi, o meglio "l'ampliamento nebuloso" o la "scia voluttuosa" di cui noi tutti ci avvolgiamo e con la quale ci presentiamo al mondo con vanità ed un pizzico di alterigia. Il profumo denota da sempre la personalità di chi lo sfoggia. Infatti, con una sola fiutata fugace siamo capaci di esprimere un giudizio o inquadrare il carattere di una persona che indossa un determinato profumo, esso è il biglietto da visita per i sensi ed ha l'enorme potere di alterare la personalità e tingere di mille sfumature.

Lo sa bene la creatrice di profumi Stephanie Poulage, che insieme all'imprenditore Gaétan Ferté, ha dato alla luce Poulage Parfumeur, un nuovo brand focalizzato totalmente sulla creazione di una "filosofia del profumo", oltre alla produzione di fragranze per coloro i quali ricercano un rapporto intimo con il proprio profumo. Si tratta di essenze ricercate e naturali, miscelate a materie

prime in grado di sublimare la pelle della persona che le indossa. Una volontà ambiziosa nel campo profumiero che va oltre il senso della fragranza commerciale all'ultima moda: Poulage Parfumeur si fregia di aver creato una nuova concezione di profumo che va al di là del mondo carnale, che riesce ad infrangere le barriere del tempo e dello spazio riuscendo a penetrare fino all'anima della persona, per svelarla e farla esplodere fino a farne scaturire la sua mera essenza vaporizzata.

La creatrice di Profumi Stephanie Poulage è l'artefice di questa nuova filosofia delle fragranze, allieva di Rochas prima e naso d'artista per Procter e Gamble poi, abita il mondo intero e lo allietta con i suoi capolavori olfattivi. Per lei il profumo è direttamente proporzionale al grado di passione che la persona serba in sé, una visione panistica e romantica di un'alchimista moderna, che confonde e miscela percezioni naturali in grado di mimetizzarsi con la pelle. Ogni sua creazione

è esperienza di vita e deriva dalle emozioni vissute, ogni profumo creato è emanazione della sua stessa anima, della sua interiorità più celata.

Le fragranze che hanno suscitato più interesse tra il poker di profumi sfoderato sul mercato nel Febbraio 2015 sono due: Ubiquité e Odora di Femina, entrambi naturali al 100% ed esperienze sensoriali intrappolate in boccetta.

Ubiquité più che un profumo è un dono mistico, capace di proiettare la propria anima dovunque e nello stesso istante, esemplificabile attraverso il mantra: «Ti sono accanto e ora io non sono più lì ... Ti sto ancora accanto fino al momento in cui non saremo di nuovo insieme». Un'essenza che travalica lo spazio-tempo e il genere, adatto sia per donne che per uomini, si presenta come una Colonia francese sopraffina, che a contatto con la pelle, sprigiona note legnose di cedro, acri e pungenti fino a svanire in un soffio leggero di sottobosco e ambra antica. Combinandolo con la pelle si avvertono le essenze più pregiate contenute in questa mistura magica in grado di evocare con una sola vaporizzazione i profumi estivi della Provenza: Erba Mate del Brasile, semi di ambretta dell'Equatore e muschio della Corsica si sposano perfettamente tra loro, nutrendo la pelle e l'anima nello stesso momento.

Odora di Femina è la prova concreta che anche i profumi posseggono un carattere. Con questa fragranza delicata e stuzzicante ci inoltriamo in territori olfattivi dolci e suadenti, studiati per acuire l'eroticismo insito in ogni donna. Odora di Femina funziona su di voi come se foste la rosa più rigogliosa di un intero bouquet, un viaggio spirituale tra le essenze più nobili del supremo Oriente. La fragranza contiene note di Rosa Turca, Muschio animale e Pepe nero dell'India. Un profumo ispirato alla luce argentea e fioca della dea Luna..

«che fa sognare gli uccelli negli alberi e singhiozzare estasiati gli zampilli, gli alti zampilli, slanciati fra i marmi».*
*(da Clair de Lune, Verlaine)

Francesco Maffei

